

Akkoortje 13

Nieuw lid

Beste koorleden, wie een tijdje niet naar de repetities is gekomen, zal het niet ontdekt hebben maar de hondstrouwe leden die elke week aanwezig zijn, zullen dat wel. We hebben er nog een hondstrouw lid bijgekregen, te weten Baco.

Baco is niet een Bacardi Cola maar een echte Friese stabij en eigendom van Ben. Jullie snappen dat mijn Friese hart helemaal open ging toen ik Baco voor de eerste keer zag, eindelijk weer eens Fries spreken. Kijk, Elbrig en ik zijn zo goed opgevoed dat we dit in gezelschap van anderen niet doen, maar een hond hoeft je deze manieren niet bij te brengen. Stel je voor dat Baco ook nog Engels, Rotterdams en Duits zou moeten leren. Dan had ie beter een Engelse Dog of een Duitse herder kunnen worden.

In de eerste weken werd Baco nog een beetje afgezonderd, wat een goede actie van Ben is, want Friezen kijken graag eerst even de kat uit de boom, wat voor honden een tenenkrommende bezigheid is.

De laatste keer mocht Baco gewoon naast Ben plaatsnemen, ervan uitgaande dat Baco ook een tenor is. De vraag dringt zich tegelijk op of honden een koor kunnen vormen. Dat kan. Wie op het internet gaat zoeken ziet daar een prachtige versie van Jingle Bells (Kerst nadert met rasse schreden), alleen uitgevoerd door honden.

Verder zijn er niet zoveel nummers die uitgevoerd worden door honden, maar wel bijvoorbeeld "Zwerfhonden" van Plan D-, waarin honden prachtig dansen op muziek. Over het algemeen genieten honden van muziek, vooral rustige genres zoals klassieke muziek of softrock, en reageren ze op klankpatronen en ritmes. Het geluid van een koor kan een hond mogelijk intrigeren, mits het niet te luid of te hoog is. Nu is natuurlijk de vraag welk effect muziek op honden heeft?

1 Rustgevend: Honden kunnen ontspannen bij zachte, langzame muziek.

Onderzoek suggereert dat ze vooral van reggae en softrock houden.

2 Positieve reactie: Ze reageren vaak positief op klassieke muziek vanwege de klankpatronen, tempo's en ritmes.

3 Vermijd luidruchtigheid: Luide muziek, zoals harde metal of rap, kan een hond irriteren.

4 Hoge tonen: Honden horen een breder frequentiebereik dan mensen en kunnen daarom hoge tonen, die voor ons onhoorbaar zijn, vervelend vinden

Punt 1,2 en 3 lijken mij typische punten voor Janneke om rekening mee te houden en punt 4 lijkt mij iets voor de sopranen om rekening mee te houden. Ik noem geen namen.

Honden en koorzang

Interpretatie van geluid: Het groeps gehuil van honden en wolven kan gezien worden als een vorm van communicatie, wat vergelijkbaar is met het concept van een koor.

Voorstellingen: Er zijn muzikale voorstellingen, zoals 'Zwerfhonden', die honden horen integreren met zang (blaffen, grommen) en dans.

Achtergrondmuziek: Bij harde of nerveuze geluiden, zoals vuurwerk, heeft het laten horen van zachte, rustige muziek een kalmerend effect op honden en helpt om de angst te verminderen.

Toch bijzonder dat het groeps gehuil van honden en wolven wordt vergeleken met het zingen in een koor. Wij maar denken dat we daar toch ver boven verheven zijn. Voor Ben is het dan wel weer een geruststellend idee dat Baco ook in december meegenomen kan worden naar de repetities, want dat vuurwerk kunnen wij gemakkelijk overstemmen met onze rustige en kalmerende gezangen. Blijft alleen de vraag of Baco mag blijven op grond van de regels binnen het koor. Heeft Baco bijvoorbeeld een Rotterdampas waardoor hij twee maanden gratis lid mag worden? Betaalt hij vervolgens het studententarief of volwassenentarief? Heeft hij een 06-nummer zodat hij toegevoegd kan worden aan de groepsapp? Mocht dat allemaal niet het geval zijn dan kan hij alleen toegelaten op voorwaarde dat hij ons het Friese volkslied aanleert, liefst vierstemmig:

Frysk bloed tsjoch op! Wol no ris brûze en siede,
En bûnzje troch ús ieren om!
Flean op! Wy sjonge it bêste lân fan d'ierde,
It Fryske lân fol eare en rom.

Refrein:

Klink dan en daverje fier yn it rûn
Dyn âlde eare, o Fryske grûn!
Klink dan en daverje fier yn it rûn
Dyn âlde eare, o Fryske grûn!